**КАНАТОХОДЕЦ**

*Песни Martyel с аккордами*

**Оглавление**

Песня о Небесном Канатоходце
Карнавал
Маэстро
Колыбельная для любимой
Замок Наэрта

**ПЕСНЯ О НЕБЕСНОМ КАНАТОХОДЦЕ**

 DD9D GG6G AA9A

 По звен'ящей струне над земл'ей и богами, D G

 Изумл'яя созвездий сияющий вз'ор, A D

 Небес'а измеряя босыми ног'ами, H7 Em

 Нет, не ш'ел - танцев'ал необ'ычный жонгл'ер. G D Em A

 И смотр'ели насмешливо бр'атья и сестры: D G

 Мол, в семь'е Всемогущих завелся чуд'ак, - A D

 Бог безд'омных талантов и таборов п'естрых, H7 Em

 Искром'етное с'олнце шут'ов и брод'яг. G D A D

 Мч'атся звезды под ногой D

 В с'инь вселенског'о колодца. G A

 Бл'аголепие богов D

 Н'и к чему Кан'атоходцу. G H7

 Ш'ут, по'эт, игр'ок - Em G A

 Ненормальный б'ог. D

 Он - невидимый дух балаганных веселий,

 Шумный праздник арены - его торжество.

 У актера в глазах и в груди менестреля

 Не остынет волшебное пламя его.

 И звенит, не смолкая, безумное скерцо,

 Где скользит по струне удивительный бог.

 Капли крови его беспокойного сердца -

 Чародеи подмостков и дети дорог.

 Неохота падать вниз,

 Если к звездам был так близко:

 Каждый шаг - для жизни риск,

 Только жизнь - не жизнь без риска.

 Эй, жонглер, держись, -

 Это наша жизнь!

 Самоцветы сердец рассыпая, - не жалко, -

 Учат петь и мечтать этот будничный мир

 Стихотворец и мим, музыкант и гадалка,

 Акробат, танцовщица, певец и факир.

 Звездным блеском их душ зачарованный зритель

 То кидается в смех, то в безудержный плач.

 Это между сердцами натянуты нити,

 По которым танцует Небесный Циркач.

 Покидает души страх,

 Тает злоба, боль уходит.

 Начинается Игра:

 С нами Бог-Канатоходец!

 Шут, поэт, игрок -

 Ненормальный бог!

**КАРНАВАЛ**

 Карнав'ал! Карнавал! Надев'ай свою м'аску, Am E Am

 Ну, а п'остную рожу скор'ее сним'и! C G C

 Может, т'ы эту ночь перепутал со ск'азкой, A7 Dm

 Может - сп'ятил вкон'ец этот с'уетный м'ир. F C G C

 Позабудь про дела и наплюй на обиды:

 Эти мелочи жизни сегодня не в счет.

 Что там - смех или слезы - под маской не видно.

 Лучше выпьем, пока эль рекою течет.

 В нашем пестром вертепе кого только нету:

 Толстый булочник в мантии нынче король;

 Ну, а ты, господин, оборванцем одетый,

 Будь сам граф, но ему поклониться изволь.

 Здесь седая гадалка, привравши немножко,

 Превращает в роман захудалую жизнь,

 Дух бесплотный обнял чью-то стройную ножку,

 А голодный вервольф третий пряник загрыз.

 И колышится факелов желтое пламя,

 Отражаясь в глазах золотой мишуры.

 Карнавал, карнавал, что ты делаешь с нами,

 Раздувая пожар сумасшедшей игры!

 И попробуй забыться в обьятьях печали,

 И попробуй зарыть свое тело в кровать!

 Говорят, что сам бог на ночном карнавале

 Любит скучных ленивцев пинком награждать.

 Он гуляет под маской зеленой лисицы

 Или спрятал свой нимб под лохматый парик.

 Он - вон тот звездочет или эта певица,

 Или, может, я сам, черт меня побери!

 Так давай же, дружище, глотнем понемногу

 И - споем и станцуем, и снова глотнем!

 Карнавал, карнавал - день рождения бога,

 Так гуляй же, как бог, и забудь обо всем!

**МАЭСТРО**

И в’от отшумел, отгулял, отблистал карнав’ал, Am Dm

Кост’юмы и маски легли в сундуки до пор’ы. F E

И сн’ова никто не заметил, как страшно уст’ал Am Dm

Спуст’ившийся с неба Ма’эстро Вел’икой Игр’ы. F Dm F E7

А м’ы, словно дети, считаем, что все хорош’о, A7 Dm

Ведь с’олнце не меркнет и нас еще носит земл’я, F E

И пр’ожитый год вместе с табором в небо уш’ел, Am Dm

А зн’ачит, есть шансы попробовать что-то с нул’я. E Am

Уже начинают осенние скрипки стихать,

И рота деньков-альбиносов на смену идет.

Маэстро, да полно вам с ветром на пару вздыхать,

Ведь праздник всегда возвращается к нам через год!

Нас выгонит осень на улицу пестрой гурьбой,

Мы будем смеяться и петь, и нести ерунду.

Ведь это - возможность побыть, не стесняясь, собой.

Хотя бы под маской. Хотя бы три ночи в году.

Смешаются желтые листья с цветным конфетти,

А сердце и мысли отложат глухую вражду.

Не к месту и некогда думать, какие пути,

Какие дела нас за стенами города ждут.

Маэстро, останьтесь, ведь вы тут почти прижились!

Вы так же, как мы, веселитесь и пьете вино.

Зачем возвращаться в холодную звездную высь,

Где кем-то когда-то заранее все решено?..

Ваш выход, Маэстро! Помчатся навстречу века, -

И вновь по канату над бездной идти босиком.

И грим, словно слезы, стекает по впалым щекам,

И рвется душа пополам под двуцветным трико...

Вам снова границу меж былью и сказкой стирать,

То в небе блистать, то паяцем бродить меж людьми.

И все потому, что нельзя, чтоб прервалась Игра

На сцене театра с прекрасным названием - Мир.

**КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ ЛЮБИМОЙ**

Am9(V)Am9(V)Am10(V)E(IV)

 Кто заб'ыл тишин'у Am F

 в запрок'инутых к ветру лад'онях окн'а, Dm F E

 Тот, нав'ерно, не зн'ал, Am F

 что сег'одня особенной б'удет он'а. Dm F E

 Двух сер'ебряных зв'езд, Am C

 что на'утро украла у неба земл'я, Gm A7

 Замолчат имен'а,' Dm F

 навсегда отпо'ют, отгор'ят, отбол'ят. Dm E Am

 Ref.: Не тревожься, люб'имая, F

 'Ни о чем не груст'и.' G C Am

 Скрыты белыми з'имами F

 'Все былые пут'и,' G E Am

 Будто выпало 'и не нам H7

 'Вод забв'енья испить... Gm A7

 'Спи, любимая,'спи, любимая, Dm F

 'Спи, люб'имая, сп'и. Dm E Am

 Говорят, есть земля,

 где встречаются те, кто когда-то любил.

 Я найду этот край,

 даже если бы он лишь легендою был.

 Кто посмеет сказать,

 что ни нас, ни любви, ни мечты больше нет,

 Если звездным дождем

 нас с тобою опять обвенчает рассвет?

 А в осколках чудес

 отразилась мелодия порванных струн.

 В безответной ночи

 как к спасению тянутся руки к костру.

 Ярко-алым огнем

 распускается сердце - кровавый бутон.

 Спи, любимая, спи,

 пусть никто и ничто не встревожит твой сон.

 Asus2(VII)

 V V V

 |\_o\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ |\_\_\_|\_\_\_\_|\_o\_\_ |\_\_\_|\_\_\_\_|\_\_|\_o\_

 |\_\_\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ |\_\_\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ |\_\_\_|\_\_\_\_|\_\_|\_\_\_

Am9(V)|\_o\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ Am9(V) |\_o\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ Am10(V) |\_o\_|\_\_\_\_|\_\_|\_\_\_

 |\_x\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ |\_x\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ |\_x\_|\_\_\_\_|\_\_|\_\_\_

 |\_x\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ |\_x\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ |\_x\_|\_\_\_\_|\_\_|\_\_\_

 |\_x\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ |\_x\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ |\_x\_|\_\_\_\_|\_\_|\_\_\_

**ЗАМОК НАЭРТА**

 Др'евняя память, гр'озная тайна. Am E

 Вск'инуты руки в жесте прокл'ятья. Dm E

 Т'ы еще веришь: 'это случайность. Am C

 Н'о за случайности д'орого пл'атят. Dm F E

 Ч'ерное с Белым кровью зардеют, A7

 Пл'аменем алым небо расцв'етят... Dm E

 Стр'анное право 'у чародеев - Am H7

 Д'елать искусство орудием см'ерти. Dm E

 Помнишь, как эхо билось о скалы,

 Звезды, как листья, сыпались в море?

 Помнишь те стены в мертвом оскале,

 Лезвия молний в зловещем узоре?

 Ныне - покинутый и позабытый

 Лес, что когда-то был песней зеленой.

 Корни и ветви - словно под пыткой,

 Криком немым в изувеченных кронах.

 Гордые башни ныне в руинах,

 Древние песни помнит лишь ветер.

 Черное диво Лунной Долины,

 Замок Наэрта, где твои дети?!

 Руку направит охотник умелый;

 Визг тетивы - это песня о смерти.

 Цели достигнут заклятые стрелы,

 Вспыхнет лишь красным роса на рассвете.

 Сумрачный Ворон в бархате ночи,

 Сойка, как в нимбе, в сиянии утра,

 Где вы? Лишь холод забытых пророчеств

 Станет ответом наследия Мудрых.

 Мальчик в пожаром охваченном доме,

 Словно сестру, обнимающий Флейту;

 Всадник, с обрыва летящий звездою, -

 Траурный гимн уходящему лету.

 Верные души Совы и Пантеры

 В камни навек заковало заклятье.

 Рухнули чары,заперты Двери,

 И не вернутся ушедшие братья.

 Раны травой порасти не сумеют,

 Время развалины пылью не скроет...

 Странное право у чародеев -

 Силу Великих доказывать кровью.

 Древняя память, грозная тайна.

 Вскинуты руки в жесте проклятья.

 Ты еще веришь: это случайность.

 Но за случайности дорого платят.